

Projekt Tropenclochards

Tropenclochards. Hippie Masala

Dokumentarfilm

Projektteam:

Grossenbacher, Ueli; Damaris Lüthi und Avesh

Projektbeschreibung:

Ab Mitte der 60er Jahre zog es viele westliche Hippies und Freaks auf der Suche nach alternativen Lebensweisen, Erleuchtung oder Drogen nach Indien. Einige blieben dort hängen und bauten sich eine alternative Existenz auf. Solche, nun langsam ins Rentenalter kommende Menschen mit komplexen Lebenserfahrungen, möchten wir porträtieren. Uns interessieren die Lebensformen, die sie für sich entwickelt haben, ihre Visionen, ihre Geschichten und ihre Enttäuschungen. Der Kontrast ihrer "transnationalen" Lebensweise zur indischen Welt soll sich zudem in den Bildern spiegeln, die sich die InderInnen von ihnen machen.